

Resolució de la convocatòria de residències d'exploració, d' investigació i de creació per a propostes de dansa i moviment 2026

En coherència amb la missió del **Centre Cívic Barceloneta**, equipament municipal de proximitat orientat a l'**exploració, l'investigació, la creació i la mediació cultural** amb especial atenció a la **dansa i les arts del moviment**, es fa pública la resolució de la

Convocatòria de residències d'exploració, d' investigació i de creació per a propostes de dansa i moviment 2026

El centre entén la dansa com un espai de llibertat i d'exploració, un territori per experimentar el plaer de ser qui som i qui volem ser. Les residències ofereixen un marc on artistes i col·lectius poden **investigar, provar, transformar-se i crear** realitats noves a través del propi cos o del cos de l'altre; un espai on imaginar, observar i ser observades, i on construir i co-crear imaginaris possibles i impossibles.

Aquesta convocatòria té com a objectiu **donar suport a processos d'exploració, investigació i creació**, facilitar espais de treball adaptats a cada projecte, impulsar tant artistes professionals com emergents, fer visibles les creacions dins la programació del centre i vincular-les amb els projectes i serveis existents. Igualment, vol fomentar pràctiques amb visió comunitària i de proximitat, generant retorn social i transmissió de coneixement amb el territori.

Procés de selecció

El procés de valoració ha anat a càrrec d'un jurat extern integrat per **Giulia Poltronieri, Margarida Troguet, Mery De Lorenzi i Raquel Klein**, juntament amb la **Comissió de Dansa del Centre Cívic Barceloneta**. A més, la línia **TRACEMA** va comptar amb l'**Eudald Navarro Roca**, tècnic d'acció cultural i educativa del **Museu d'Història de Catalunya**, i la línia **CONFLUÈNCIES** va comptar amb l'**Elisabetta Broglio**, coordinadora ejecutiva Barcelona de l'ICS – CSIC.

La convocatòria ha rebut un nombre molt elevat de projectes, tots ells d'una gran qualitat artística i conceptual. El centre agraeix profundament la participació de totes les artistes i companyies i reconeix la riquesa i diversitat de les propostes presentades.

Companyies i projectes seleccionats per a les residències 2026

LÍNIA DANTIA

Cia Silvia Batet - (Silent)

Nora Baylach - Quietud

Gisela Riba - Delirios Carnales (títol provisional)

LÍNIA MAGNÈTIC

Adrià Sanchez Campo - La presència

Anna Fontanet - Vyda'm. Sembrant l'efimer

Carmela Muñoz - Invocaciones boleras o la danza de las desposeídas

Blanca Tolsá – Ainterpretation

LÍNIA BROT

Carla Redó Bodí - 89"

Del Certamen Coreogràfico de Sabadell, van guanyar la residència la Cia GeBa

LÍNIA PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES

Auri Alós – Corporificacions

TRACEMA

Alina Sokulska - research the f*ck out of it

CONFLUÈNCIES

Lautaro Reyes - Creciente Marea Mirada Menguante

El Centre Cívic Barceloneta vol felicitar totes les artistes seleccionades i reafirma el seu compromís amb la creació contemporània, l'acompanyament als processos artístics i la construcció col·lectiva d'espais per imaginar noves formes de moviment i pensament.

Per iniciar el procés de treball, les companyies seleccionades seran contactades pròximament per concretar la primera trobada individual, així com la seva participació a la **Jornada Rompre el Ball – L'Artesania de la Dansa** el **15 de gener de 2026**, espai de trobada íntim, horitzontal i experimental que tanca el cicle de 2025 i dona la benvinguda a les residents 2026.

Gràcies a totes per confiar en el Centre Cívic Barceloneta. Continuem movent-nos juntes.